

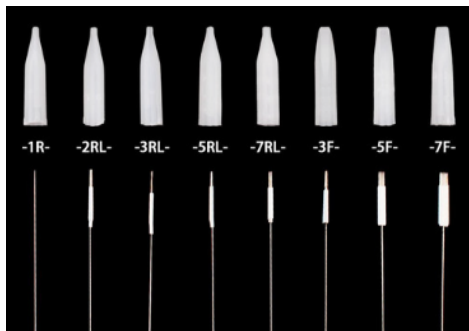
# **Agujas para Dermógrafo**

Denominaremos agujas al filo o conjunto de filos que utilizaremos para realizar el servicio de Micropigmentación o de Tatuaje.

Siempre que se requiera el uso del dermógrafo las agujas vendrán preparadas para introducirse en aparato y la disposición de los filos se corresponde con el tipo de movimiento que se realizará en la piel.

Son más largas en comparación con las de microblading y vienen dispuestas en cartuchos o con tips

# Agujas + Tips



# Cartuchos



# **Clasificación de las Agujas:**

- ✔ Por el Calibre:
- ✔ Por su Distribución y Forma:
- ✔ Por su Tamaño:
- ✔ Por su Objetivo:

## **POR EL CALIBRE:**

Se denomina calibre al grosor de cada uno de los filos.

El calibre de las agujas para Micropigmentación en general es de 10 ó 12, mientras que para máquinas de tatuar, podemos encontrar más variedad

4 → 0.16mm

6 → 0.18mm

8 → 0.25mm

10 → 0.30mm

12 → 0.35mm

# **POR LA DISTRIBUCIÓN Y FORMA:**

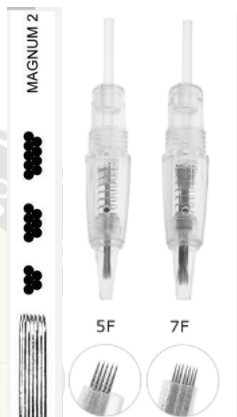
La distribución se refiere a la manera en la que los fillos están orientados.

Las agujas pueden ser PLANAS/FLAT es decir los fillos están acomodados en fila o hileras o pueden ser REDONDAS/ROUND donde están dispuestos en círculo o ronda.

Las agujas Planas a su vez, pueden tener los fillos ordenados en distintas alturas para que podamos deslizarnos en la piel o pueden tener más hileras para abarcar más superficie al rellenar.

# REDONDAS

# PLANAS



## **POR SU TAMAÑO :**

El tamaño de las agujas está determinado por la cantidad de filos que tenga en su totalidad y que tan gruesos sean cada uno de ellos.

Agujas grandes serán aquellas más gruesas y con más filos y agujas pequeñas serán las que menos filos traigan y las más finas.

Las medidas comunes para realizar líneas es 1 y 3

Para sombreados y rellenos 3,5,7

También tendremos en cuenta que agujas grandes abarcan más superficie en la piel, lo que permite un trabajo más rápido, mientras que las pequeñas se usarán en zonas más precisas.



## **POR SU OBJETIVO:**

Dependiendo el servicio que vayamos a realizar, necesitaremos cierto tipo de agujas.

Para hacer delineados, contornos y pelo a pelo las agujas deben ser redondas y deben permitirme realizar líneas finas ó un poco más gruesas, según lo que hayamos determinado.

Si usamos agujas muy grandes, las líneas quedarán muy pronunciadas.

Mientras que si necesitamos realizar, rellenos, sombreados o efectos SUTILES el tamaño lo seleccionaremos dependiendo la zona.

Agujas grandes me permiten abarcar más superficie en la piel.

Para efectos polvo o pixel las más adecuadas son R1 RL1 y RL1 RL3

En el caso de rellenos más saturados o full color, necesitamos agujas más grandes para depositar más color y hacerlo más rápidamente.

Mientras más pasadas más se lastima la piel por lo que es importante no utilizar agujas muy grandes.

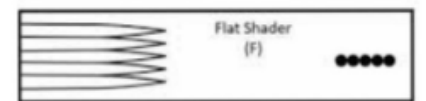
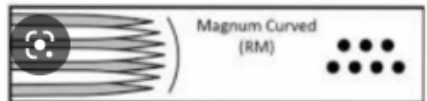
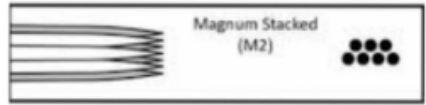
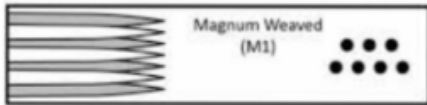
Los tamaños más usados son R5,7 ó RS5 RS7 y F5,F7 y podemos recurrir al uso de agujas con doble fila o hilera tipo MAGMUM para trabajar más rápidamente,

En el caso que querramos evitar los bordes, podemos usar agujas MAGNUM en forma de U.

# PLANAS



Para Relleno



# REDONDAS



Para Relleno



Para Lineas

