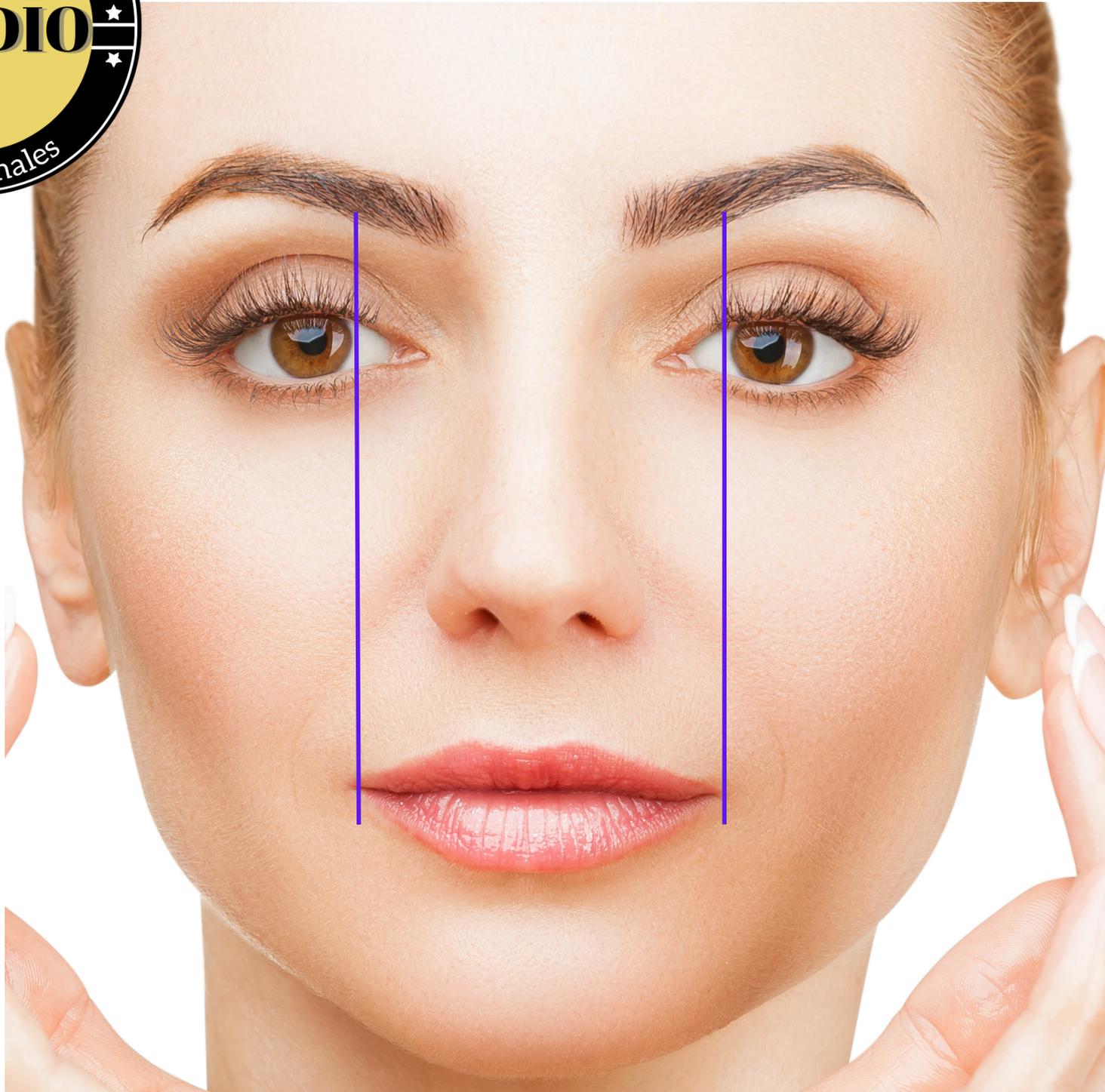




Diseño de Labios



1- Trazo una línea desde el inicio de la pupila y hasta la comisura de los labios para verificar si tengo una boca larga, corta o dentro de las medidas estándares.



Diseño de Labios



1- Trazo una línea desde el inicio de la pupila y hasta la comisura de los labios para verificar si tengo una boca larga, corta o dentro de las medidas estándares.

Si mi boca es corta, trato de expandirla y si es larga de acortarla.



Diseño de Labios



2- Desde las fosas nasales, identifico las columnas del filtrum para comenzar a delimitar el labio superior.

Entre ambas columnas tendremos la medida que separa ambos lados del rostro y que nos servirá para confirmar la simetría en los labios.



Diseño de Labios

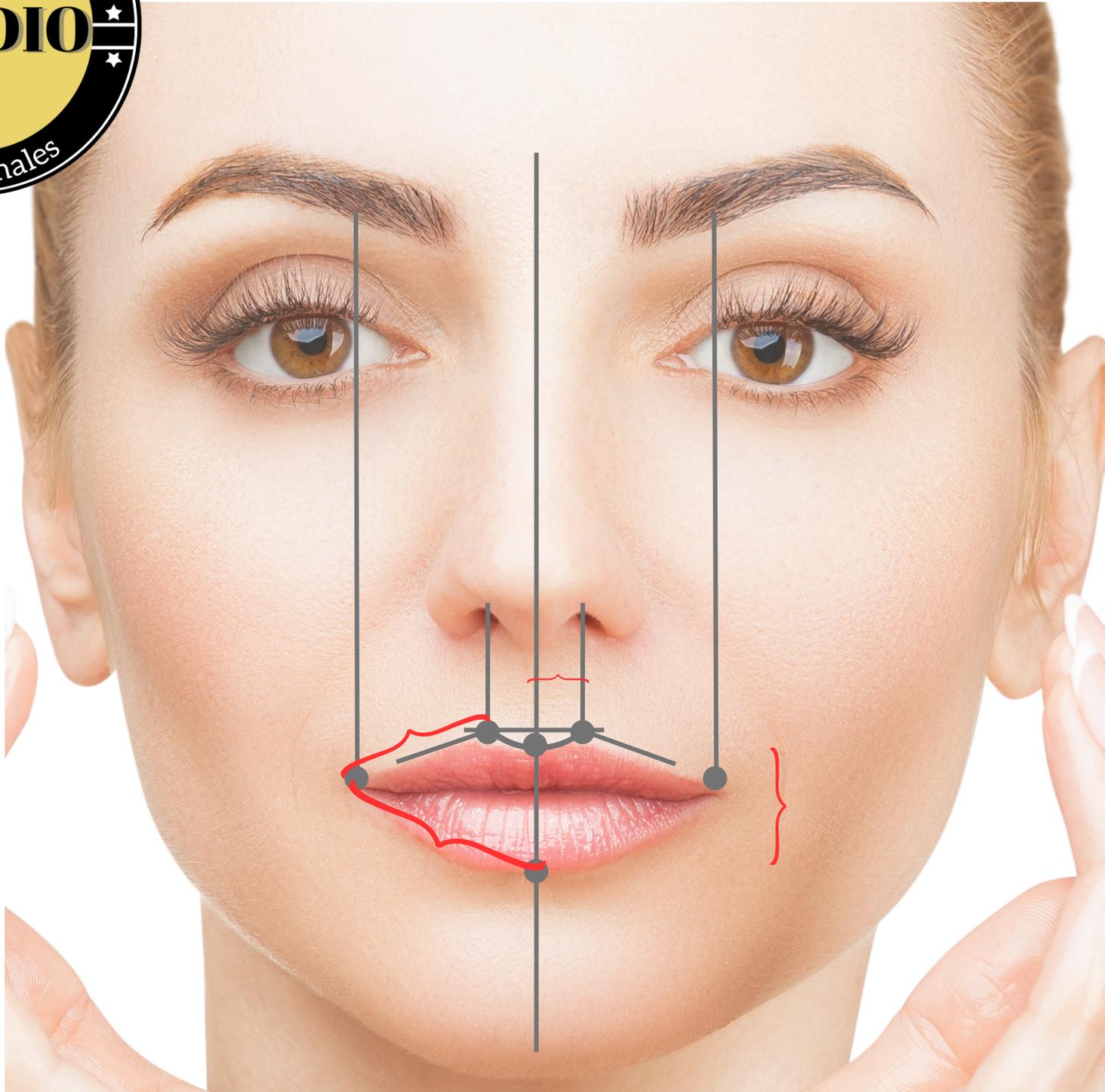


2- Damos forma y delimitamos el arco de cupido de acuerdo lo que prefiera la cliente y verificamos que haya simetría en cada lado del rostro.





Diseño de Labios



2- Cuando realizamos el contorno de los labios verificamos que ambos lados sean simétricos, sin pronunciar hacia afuera las líneas de las comisuras y si es necesario agrandamos o achicamos un poco.



Diseño de Labios



2- Realizamos el marcado que servirá de guía para nuestro servicio